

Ajuntament **BENISSA**



PLAN GENERAL ESTRUCTURAL



ANEJO 4: PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA

NOVIEMBRE 2017

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	2
2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA.....	3
3. COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD.....	4
4. FASES Y ACTIVIDADES DESARROLLADAS	7
5. PÚBLICO ALCANZADO	14
6. RESULTADOS Y MODELO PROPUESTO	15
ANEJO: ENCUESTA CON RESULTADOS OBTENIDOS	

1. INTRODUCCIÓN

La participación ciudadana puede definirse como el proceso por el cual las personas toman parte en la resolución de los problemas, aportando sus puntos de vista, sus conocimientos y recursos, y compartiendo la responsabilidad en la toma de decisiones.

La noción de participación ciudadana es relativamente reciente y carece de una definición precisa en la conciencia social. Normalmente se hace referencia a ella considerándola, a grandes rasgos, como una “intervención de los particulares en actividades públicas en tanto que son portadores de intereses sociales”.

Actualmente, los documentos de planeamiento no se conciben sin el necesario acuerdo entre los diferentes intereses susceptibles de interactuar en el territorio, representados por los diversos agentes sociales y la población en general.

Según la Ley 2/2015 de Transparencia, Buen Gobierno y Participación Ciudadana de la Comunidad Valenciana, la participación ciudadana es uno de los pilares básicos sobre los que se asienta la democracia avanzada. Así lo reconocen, de un lado, las normas básicas de nuestra Sociedad, como la Constitución Española en sus artículos 9.2 y 23.1, y el Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, en su artículo 9.4, y, de otro lado, las normas internacionales de referencia obligada en nuestro ordenamiento jurídico, como la Declaración Universal de Derechos Humanos, en su artículo 21.1, y el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, en su artículo 25.a.

La Ley 5/2014, de 25 de julio, de la Generalitat, de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Paisaje de la Comunitat Valenciana (LOTUP) establece los principios, mecanismos, programas y procedimientos efectivos de Participación Pública, en la toma de decisiones en materia de territorio, urbanismo y paisaje, mediante procesos de participación que incorporan a un público objetivo, en los procesos de adopción de decisiones.

El Consell de la Generalitat reconoce que el paisaje constituye un patrimonio común de todos los ciudadanos y es elemento fundamental para su calidad de vida, que debe ser preservado, mejorado y gestionado. La Ley 4/2004, de Ordenación del Territorio y Protección del Paisaje estableció medidas para el control de la repercusión que, sobre él, pueda tener cualquier actividad con incidencia en el territorio, y que ahora, la LOTUP mantiene e incluso refuerza en algunos aspectos.

En materia de paisaje, la LOTUP manifiesta su sintonía con los criterios del Convenio Europeo del Paisaje, según el cual la participación social efectiva ha de pasar por un proceso de educación y concienciación de la población con relación a los valores paisajísticos, que puedan hacer realidad los objetivos de calidad paisajística adoptados, de forma que permitan el bienestar individual y social, y el desarrollo económico de las sociedades.

De esta forma, en la elaboración del Plan General Estructural, la implicación de las asociaciones, ciudadanos y agentes económicos y sociales del municipio en las fases más tempranas del mismo, permite la incorporación de las opiniones de sus propios ciudadanos, en las diferentes estrategias de desarrollo territorial.

Este Plan de Participación Pública recoge las actividades que se pretende llevar a cabo para facilitar el acceso a la información del Estudio de Paisaje y recoger la opinión de la ciudadanía, con antelación a la toma de decisiones.

2. DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA

El Plan de Participación Pública es el documento que define las distintas estrategias de participación y que acompaña al Estudio de Paisaje del Plan General Estructural de Benissa.

Se ha desarrollado al inicio del proceso, superadas tanto las fases de consultas previas (ya resueltas), como la de la definición del Estudio de Paisaje Previo. Por consiguiente, el proceso de participación se ha establecido desde el inicio del Estudio de Paisaje, y en consecuencia al inicio del proceso de ordenación, cuando están abiertas todas y cada una de las posibilidades.

Las actividades de participación se identifican con los métodos y los mecanismos que se definen en el Plan de Participación Pública y que permiten ejercer los derechos de los ciudadanos en materia de participación ciudadana. Además, estas actividades se han realizado en un lenguaje comprensible y accesible a toda la población.

El proceso de participación se ha desarrollado teniendo en cuenta tres enfoques diferentes:

- **Representatividad:** ejecutar estrategias que garanticen la participación y representatividad de todo el tejido social del municipio.
- **Accesibilidad:** facilitar distintas herramientas para la accesibilidad de cualquier persona, asociación o interesado.
- **Dinamización:** efectuar diversas acciones que dinamizarán el proceso de participación, con el propósito de incrementar la implicación de los componentes de las redes sociales y económicas del municipio.

Cualquier propuesta futura del PG podrá generar una situación de conflicto debido a diferentes intereses o criterios, razón por la que el PPP ha pretendido recoger los puntos de vista de los ciudadanos frente a las posibles actuaciones. El ciudadano tiene el derecho de vivir en un paisaje de calidad y participar conjuntamente con los responsables en decisiones relativas a la protección, gestión y ordenación, lo que le permite involucrarse en la toma de decisiones haciéndolo participe de la evolución futura del paisaje que le rodea. El presente plan de participación pública ha elaborado una valoración de la percepción que tiene el ciudadano del paisaje de la zona en estudio.

El PPP ha querido garantizar la participación activa de los ciudadanos, estableciendo mecanismos adecuados para el acceso a la información y cauces directos de intervención ciudadana. También ha promovido la aportación de sugerencias y alternativas.

En resumen, el Plan de Participación Pública se ha esforzado en garantizar la colaboración ciudadana en el análisis de todos los elementos del territorio que han de estudiarse para realizar las futuras propuestas de ordenación urbanística.

3. COMUNICACIÓN Y PUBLICIDAD

La publicidad del PPP para informar a la población del inicio del Plan y de sus diferentes fases se hizo en tres niveles diferentes.

- **Publicaciones en diferentes medios digitales, para llegar al público en general e informar a toda la población de Benissa.**

Página web Ajuntament de Benissa, 8-junio-2017

<http://www.ajbenissa.es/noticias/408-presentacion-del-plan-de-participacion-publica-del-estudio-de-paisaje-previo-a-la-redaccion-del-plan-general-de-benissa>

Las Provincias, 7-junio-2017

<http://www.lasprovincias.es/marina/iniciaran-talleres-participacion-20170607001715-ntvo.html>

Infobenissa, 9-junio-2017

<http://www.infobenissa.cat/noticies/general/presentacio-del-pla-de-participacio-publica-de-lestudi-de-paisatge-previ-a-la-redaccio-del-pla-general-de-benissa/>

El Periódico.com, 9-junio-2017

http://www.elperiodic.com/benissa/noticias/509969_presentaci%C3%B3-participaci%C3%B3-p%C3%BAblica-lestudi-paisatge-previ-redacci%C3%B3-general-benissa.html

ComarcalCV, 9-junio-2017

<http://comarcalcv.com/benissa-presentara-este-lunes-plan-participacion-publica-del-estudio-paisaje-previo-la-redaccion-del-plan-general/>

La Marina Plaza, 14-junio-2017

<http://lamarinaplaza.com/2017/06/14/los-redactores-del-plan-general-ven-en-el-paisaje-de-benissa-un-potencial-catalizador-de-visitas-e-inversiones/>

Canfali Marina Alta, 15-junio-2017

<http://www.noticiasmarinaalta.es/canfali/articulo/presentaci-de-lestudi-de-paisatge-previ-a-la-redacci-del-pge-de-benissa/>

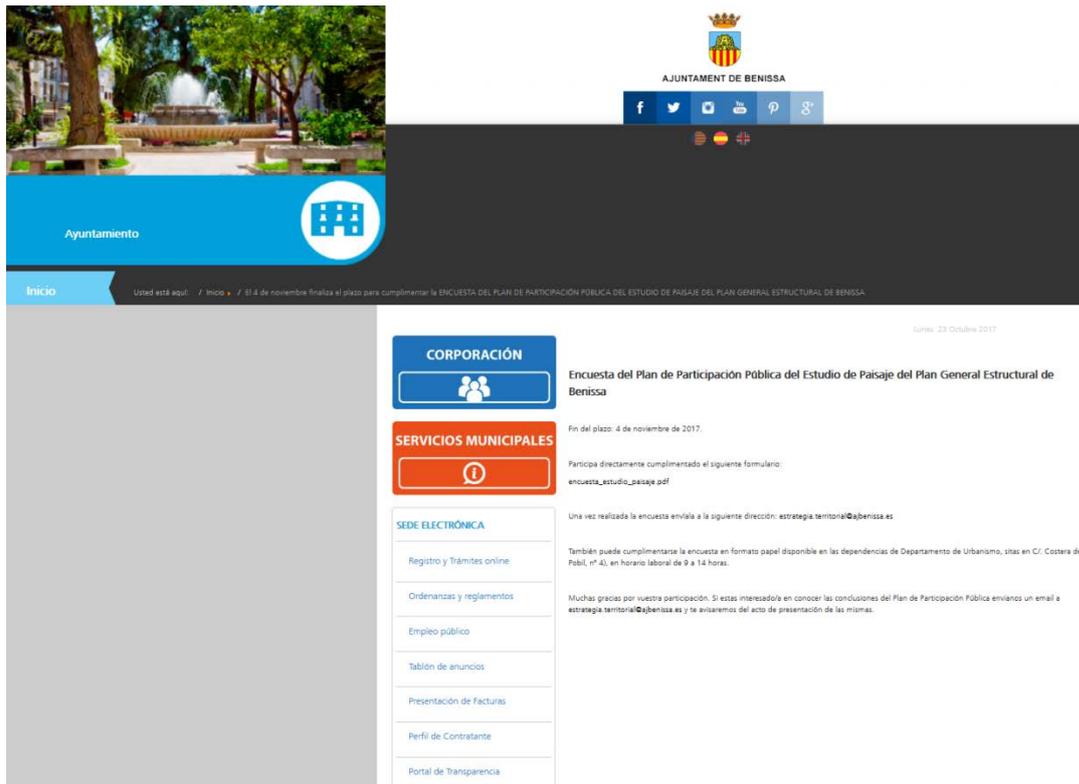
Cadena Ser, 15-junio-2017

http://cadenaser.com/emisora/2017/06/15/radio_litoral/1497530873_199882.html

Diario Información, 22-junio-2017

<http://www.diarioinformacion.com/marina-alta/2017/06/15/ponen-riqueza-medioambiental-benissa-plan/1906807.html>

REDES SOCIALES DEL AYUNTAMIENTO (facebook y twitter)



- **Envío de invitación directa a colectivos interesados.**

Se enviaron a los siguientes colectivos:

- Concejales de la Corporación (17)
- Personal que configura la Plantilla de trabajadores del Ayuntamiento (130)
- Asociaciones registradas en Benissa (121)
- Técnicos profesionales en Benissa (21)
- Abogados en Benissa (6)



AJUNTAMENT DE BENISSA

La regidora d'Estratègia Territorial Urbana
M. Carme Ronda Abad

Us convida a assistir a les activitats programades en el

**PLA DE PARTICIPACIÓ PÚBLICA
ESTUDI DE PAISATGE DE BENISSA**

- Dilluns 12 de juny a les 10h, a l'IES Josep Iborra.
Taller amb els estudiants de Secundària.
- Dilluns 12 de juny a les 20h, a la Seu Universitària.
Sessió Informativa-Presentació del Pla de Participació.
- Diumenge 18 de juny a les 9h, al parking del CEIP "Manuel Bru".
Recorregut participatiu "Per la Benissa que vols".
Inscripcions a: estrategia.territorial@ajbenissa.es
- Dilluns 26 de juny a les 20h, al Centre d'Excel·lència.
Taller "Present i futur de Benissa". Diagnosi i propostes.

Benissa, juny de 2017

- Distribución de trípticos y carteles en diferentes lugares públicos del pueblo de Benissa. Para alcanzar a la población en general, por medios no digitales.



ENCUESTAS

Las encuestas han estado disponibles en la página web del Ayuntamiento de Benissa hasta el día 4 de noviembre de 2017.

<http://www.ajbenissa.es/subsecciones-encuestas>

4. FASES Y ACTIVIDADES DESARROLLADAS

El PPP se ha desarrollado a lo largo de seis meses, transcurridos desde la presentación del proceso hasta la fecha del encuentro para la devolución de resultados. En total han tenido lugar cuatro encuentros presenciales y dos sistemas de recogida de información mediante encuestas.

- a. Sesión informativa. Presentación del PPP. Lunes 12 de junio a las 20h.
- b. Taller con los estudiantes de secundaria. Lunes 12 de junio a las 9h.
- c. Recorrido participativo “Per la Benissa que vols”. Domingo 18 de junio a las 9h.
- d. Taller de diagnosis y propuestas “Presente y futuro de Benissa”. Lunes 26 de junio a las 20h.
- e. Encuesta interactiva. Del 12 de junio al 4 de noviembre.
- f. Encuesta en papel. Del 12 de junio al 4 de noviembre.
- g. Jornada de restitución y evaluación del PPP

a. Sesión informativa. Presentación del PPP. Lunes 12 de junio a las 20h.

En la presentación del PPP se convocó a toda la ciudadanía, a las asociaciones y a las instituciones a un acto puramente informativo donde el objetivo fue, por un lado explicar el desarrollo del proceso de participación que daba comienzo ese mismo día, por otro, enmarcar el mismo dentro del proceso de redacción del PG.

La sesión tuvo lugar en el Centre d'Excel·lència de Benissa, a las 20 horas y contó con la participación de unas 30 personas. Entre los asistentes se contó con representantes políticos, miembros de asociaciones del municipio y ciudadanos no vinculados a ninguna asociación o institución.

Primero tuvo lugar una presentación por parte de la Concejala de Estrategia Territorial y del arquitecto municipal que presentaron al equipo redactor del PG y dinamizador del PPP.

A continuación, la sesión se desarrolló en dos partes. En la primera parte se presentó un análisis de los factores que de alguna forma condicionan el futuro desarrollo del PG. Por un lado se analizó el territorio de Benissa, su paisaje y sus características morfológicas, haciendo hincapié en la importancia que tiene el estudio del paisaje en la nueva legislación urbanística vigente en la Comunidad Valenciana y por tanto para la redacción del PG. Por otro, se explicó la particular situación con respecto al planeamiento vigente, al plan derogado y al documento de inicio desde el cual ha partido el plan en fase de redacción. Para finalizar se explicaron las fases de las que se compone la redacción del documento de planeamiento que nos ocupa, para enmarcar el PPP y el Estudio de Paisaje en el conjunto del trabajo y definir los pasos futuros previsibles hasta la aprobación del mismo.

En la segunda parte se explicó cuál sería el desarrollo del PPP, sus fases y el contenido de cada una de ellas, fechas y formas de participación.

Para ambas presentaciones se utilizaron diapositivas proyectadas que acompañaron las explicaciones.



b. Taller con los estudiantes de secundaria. Lunes 12 de junio a las 11h.

La sesión se desarrolló en una de las aulas de secundaria con un grupo de 25 alumnos de 4º de la E.S.O. en el I.E.S. Josep Iborra en horario lectivo. La sala se preparó para la actividad agrupando varias mesas individuales en dos grandes, alrededor de las cuales se sentaron los 25 alumnos, divididos en un grupo de 12 y otro de 13 personas. El tiempo a disposición fue de hora y media.

El objetivo de la sesión era sacar a la luz la relación que los estudiantes tienen con su propio territorio, cómo lo usan y cómo lo perciben, además de introducirles, aunque de una forma muy básica, en conceptos como el paisaje, el diseño urbano y la participación ciudadana.

El taller comenzó con una presentación del trabajo de redacción del PG que el equipo está realizando con el Ayuntamiento y de algunos conceptos sobre el paisaje y la planificación.

A continuación, se realizó una actividad de identificación del territorio sobre una foto aérea pegada en la pizarra, donde un alumno de cada grupo tenía que salir e identificar el punto donde se situaban los lugares que se enunciaban en voz alta para toda la clase. Esta primera parte despertó bastante interés entre los alumnos, algunos de los cuales demostraron un gran conocimiento de su territorio.

Después se pasó a trabajar separadamente en 2 grupos. A cada grupo se le proporcionó un mapa sobre el cual se explicaron brevemente algunos conceptos básicos de la representación cartográfica.

La primera parte del trabajo sobre los mapas consistió en traspasar la información de la foto aérea al plano, utilizando colores, gomets, anotaciones, etc.

En la segunda parte, de forma individual, los alumnos indicaron un lugar que les gustaba mucho y uno que no les gustaba del territorio de Benissa, anotándolo en post-it o directamente sobre el mapa y geolocalizándolo con gomets de colores, verde para valoración positiva y rojo para la negativa.

Por último se realizó un ejercicio de lluvia de ideas y propuestas, en el que los alumnos se transformaron en planificadores e intentaron imaginar la Benissa que deseaban para el futuro.

Toda esta información quedó plasmada en cada uno de los mapas, que, como conclusión final, cada equipo explicó al resto de estudiantes.





c. Recorrido participativo “Per la Benissa que vols”. Domingo 18 de junio a las 9h.

El paseo empezó en el pueblo de Benissa en el parking del CEIP Manuel Bru.

Participaron, por parte del Ayuntamiento, la Concejala de Estrategia Territorial, el Concejala de Urbanismo y algunos técnicos. El resto de participantes fueron en su mayoría personas activas en el territorio, ligadas de alguna forma al Ayuntamiento o a asociaciones. A cada uno de los asistentes se le proporcionó un mapa con el recorrido previsto.

Para el paseo se utilizó un microbús para poder cubrir las largas distancias que separaban los puntos a visitar.

La primera parada se realizó en la estación de tren, donde se habló de la difícil accesibilidad del lugar, la falta de comunicación desde el pueblo con transporte público y la caída en desuso de este medio de transporte.

El segundo punto fue la Ermita de San Jaume de Benimarc. Desde ahí se pudo observar el territorio aterrazado formado por bancales con muros de piedra en seco en diferentes estados de conservación y el paso de este paisaje a las urbanizaciones de casas unifamiliares diseminadas.

De camino a la Cala Advocat se añadió una parada no prevista inicialmente, por petición de los participantes, en la Casa del Tros de les Calcides, para señalar el paso de los corredores

ecológicos por ese punto. También se habló del propio edificio, de su mantenimiento y de la necesidad de cuidar su entorno.

Después se prosiguió en autobús hasta la Cala Advocat, desde donde se hizo un tramo caminando, por el sendero que sube a El Cantalar. En esta parte los participantes apreciaron la belleza del entorno y la buena actuación de la administración pública en la realización del sendero. Avanzando hasta la vaguada de la Llobella se llegó de nuevo a la carretera. Previamente se hizo una parada para comentar la situación de esta zona, en relación al PATIVEL.

El paseo terminó de nuevo en el núcleo urbano, en el mirador de Beniver. Desde aquí se pudo observar y comentar la situación urbanística de la ladera sur del pueblo, para terminar hablando de la situación general del núcleo urbano y concluir la visita.





d. Taller de diagnosis y propuestas “Presente y futuro de Benissa”. Lunes 26 de junio a las 20h.

El taller tuvo lugar en una de las salas del CREAMA, en una sesión que duró aproximadamente una hora y media.

En primer lugar se hizo una breve presentación, enmarcando el taller en el conjunto del PPP y éste dentro del proceso de redacción del PGE. Se contó cómo se habían desarrollado las sesiones ya concluidas y cuáles eran los instrumentos de participación paralelos a los talleres (encuestas). Seguidamente se explicó el trabajo a desarrollar en la jornada, remarcando la importancia del paisaje como base para la futura redacción de los documentos de planeamiento y el objetivo de la sesión: realizar una diagnosis colectiva de la situación del paisaje de Benissa y establecer unas directrices de actuación para construir el paisaje que queremos.

La dinámica consistió en el análisis colectivo del paisaje del territorio municipal, dividido en tres mesas temáticas:

- Paisaje edificado (Urbanismo-planeamiento).
- Paisaje humano (Socio-economía).
- Paisaje natural (Ecología).

Los asistentes se dividieron en tres grupos, cada uno de los cuales ocupó una mesa grande, acompañados de un facilitador miembro del equipo redactor del PPP. Cada grupo se dotó con una matriz en la que se habían distribuido por columnas los bloques temáticos relacionados con el argumento de la mesa de trabajo. Las aportaciones realizadas se fueron dividiendo por filas y con un código de colores en: valores positivos/fortalezas/potencialidades; valores negativos/debilidades/amenazas; me gustaría/propuestas. Para ello cada grupo de trabajo contó con 30 minutos de tiempo después de los cuales cambió de mesa, disponiendo de otros 20 minutos para ver el trabajo del equipo anterior y completarlo con nuevas aportaciones.

Como conclusión, el facilitador de cada equipo hizo un resumen de la información recogida en cada una de las mesas de trabajo y plasmada en las matrices.



e. Encuesta interactiva.

La encuesta interactiva se elaboró para recoger las valoraciones sobre el paisaje, en concreto sobre las unidades y los valores definidos en el estudio previo de paisaje, de una forma dinámica y gráficamente atractiva.

El conjunto de 7 paneles que conformaban la encuesta se utilizó en la presentación y en el taller de diagnóstico, como elemento dinamizador, que introducía a los participantes en la temática de la que se iba a hablar en la sesión, a la vez que les obligaba a plantearse algunas preguntas antes del inicio del trabajo. El objetivo de la realización de la encuesta de forma visible y en simultáneo con el resto de participantes fue también el de fomentar un debate entre los asistentes antes de comenzar las sesiones.

Los paneles se colocaron en la entrada de la sala, a la vista de todo aquel que accedía. En 4 de las 7 paneles se evaluaban las unidades de paisaje, indicando con un gomet la propia valoración, según un código de colores. En otros 2 paneles, siguiendo el mismo método, se evaluaban los recursos paisajísticos ambientales, visuales y culturales. Al final del se colocó un último panel con una foto aérea acompañada de material para grafiar sobre ella y poder dejar aportaciones y comentarios no dirigidos.

Los paneles estuvieron expuestos en el Ayuntamiento, en las oficinas de urbanismo, para que pudiesen completarse desde el inicio del proceso de participación hasta el 4 de noviembre.



f. Encuestas en papel.

Las encuestas en papel, al igual que las interactivas, se han elaborado para recoger la valoración que da la población de Benissa a las Unidades de Paisaje y a los valores paisajísticos definidos por el estudio previo de paisaje pero de una forma un poco más extensa y dando la posibilidad de participar a aquellos habitantes del territorio que no han tenido la posibilidad de participar en los encuentros o de pasar por las oficinas del ayuntamiento.

El documento constaba de 37 preguntas con imágenes asociadas y se pudo completar y entregar desde el inicio del PPP hasta el día 4 de noviembre, recogiendo en el ayuntamiento, en los encuentros participativos o descargándolo a través de internet.

Al final de este documento se adjunta el modelo de encuesta.

g. Jornada de restitución y evaluación del PPP

En la presentación del PPP se convocó a toda la ciudadanía, a las asociaciones y a las instituciones a la sesión de restitución de los resultados del proceso y las conclusiones obtenidas.

La sesión tuvo lugar en el Espacio cultural de las Cases del Batlle, a las 19.30 horas y contó con la participación de unas 15 personas. Entre los asistentes se contó con representantes políticos, miembros de asociaciones del municipio y ciudadanos no vinculados a ninguna asociación o institución.

Se presentaron los resultados difundidos en el documento de conclusiones, acompañado de unas diapositivas explicativas.

A continuación, se explicaron las fases de desarrollo futuro del plan y las futuras posibilidades de participación.

5. PÚBLICO ALCANZADO

En este Plan de Participación Pública, se incluyó como público interesado, a la población en general del ámbito de estudio, a partir de tres grandes grupos a los que se convocó directamente o a través de publicidad en locales públicos del municipio y en la página web del ayuntamiento:

- **Grupos de interés.** Colectivos u organizaciones vinculadas a Benissa con implicación ambiental.
 - Colegios profesionales.
 - Colectivos AGRO, o ecologistas.
 - Grupos políticos.
 - Organismos públicos o ayuntamientos de los municipios colindantes
 - Generalitat Valenciana

- Los **colectivos y asociaciones** principales del municipio sin un interés específico. Destacan las que a continuación se relacionan:
 - Asociaciones culturales
 - Asociaciones de mujeres
 - Sociedades de cazadores
 - Asociaciones de jubilados
 - Asociaciones de comerciantes y empresarios.
 - Clubs Deportivos, especialmente de deportes al aire libre.
 - Organizaciones sindicales.
 - Comunidades de Regantes
 - Cooperativas Agrícolas.
 - Parroquias u otros centros de culto.

- **Población en general**, ya sea residente en el municipio o no.

Las personas que asistieron a las diferentes actividades tenían edades comprendidas entre 16 y 70 años. Predominantemente participaron varones de entre 40 y 60 años. La mayor parte de estas personas pertenecían a alguna asociación activa en el territorio o tenían alguna vinculación con el Ayuntamiento de Benissa. El perfil predominante ha sido el de persona bastante cualificada y familiarizada con los temas tratados, por su profesión o actividades precedentes relacionadas con el argumento.

El número de asistentes a cada actividad fue:

- 25 adolescentes entre 15/16 años al taller en el IES
- 30 asistentes a la presentación inicial.
- 16 participantes al paseo participativo.
- 20 participantes al taller de diagnóstico.
- 15 participantes a la sesión de devolución.
- 12 encuestas en papel.
- 30 participantes en la encuesta interactiva.

6. RESULTADOS Y MODELO PROPUESTO

Los resultados del PPP se presentan en el documento adjunto, que fue presentado en la sesión de devolución de las conclusiones, así como distribuido entre todos los participantes de las sesiones de participación y publicado en la web.



CONCLUSIONES

**PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA
ESTUDIO DE PAISAJE DE BENISSA**

PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA DEL ESTUDIO DE PAISAJE

CONCLUSIONES

- **Sesión informativa.** *Presentación del Plan de Participación.*
- **Taller con los estudiantes de secundaria.**
- **Recorrido participativo.** *Por la Benissa que quieres.*
- **Taller participativo.** *Presente y futuro de Benissa.*
- **Encuestas.**
- **Conclusión final.** *Visión futura deseada de Benissa.*



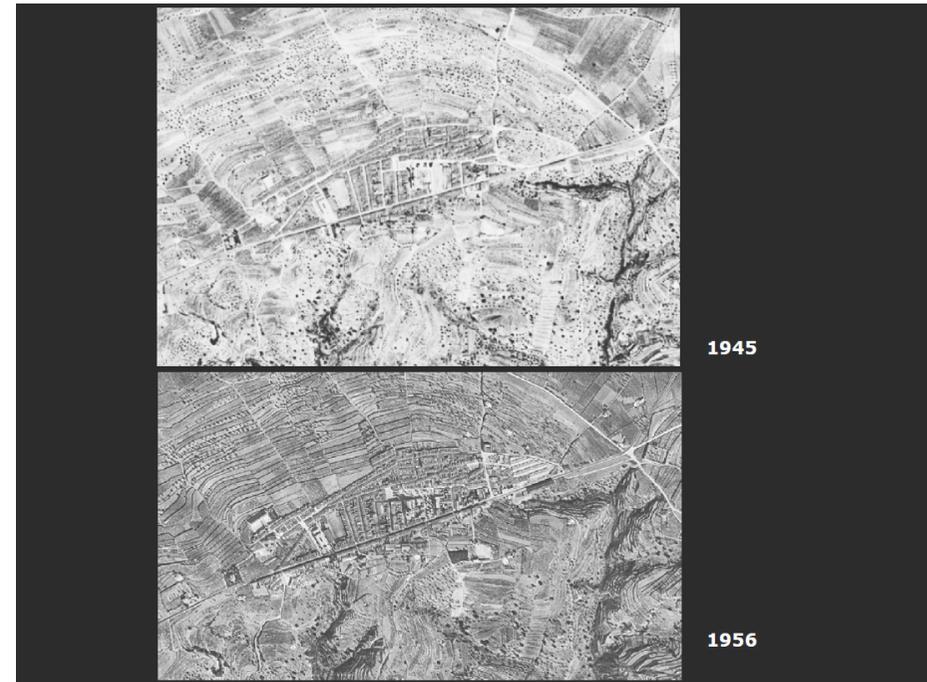
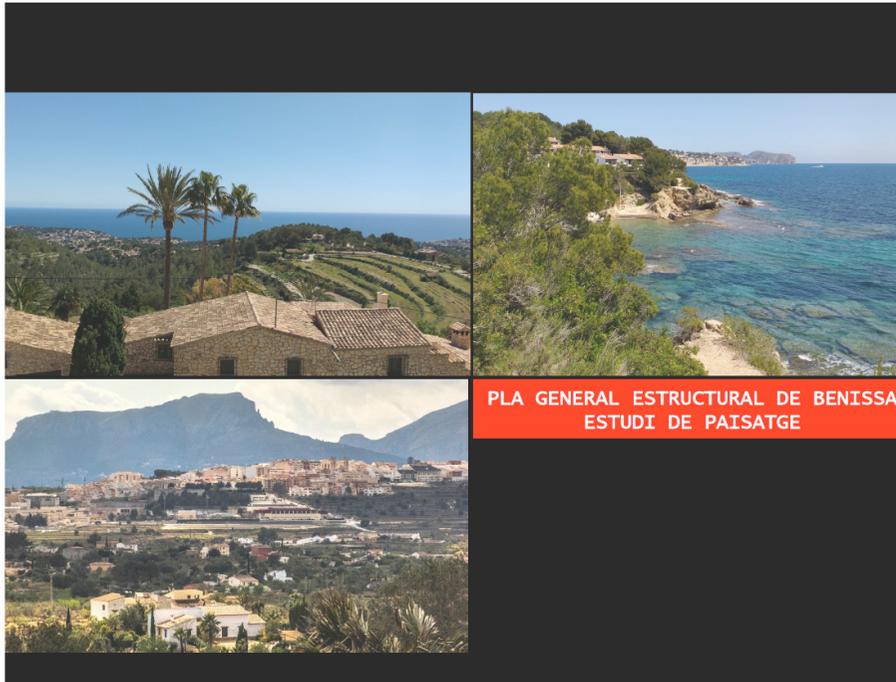
PARTICIPA !

SESIÓN INFORMATIVA. PRESENTACIÓN DEL PLAN DE PARTICIPACIÓN.

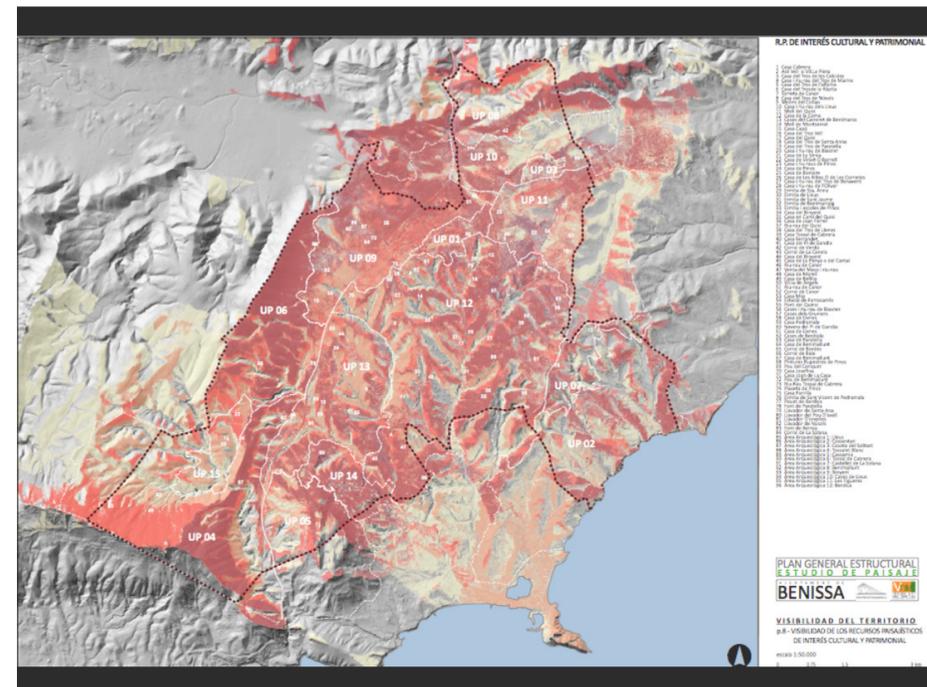
- **Fecha:** Lunes 12 de junio
- **Lugar:** Seu Univeritària
- **Participantes:** 30 personas
- **Duración:** 1 hora
- **Objeto de la sesión:** encuentro puramente informativo donde el objetivo fue, por un lado explicar el desarrollo del proceso de participación que daba comienzo este mismo día, por otro, enmarcar el mismo dentro del proceso de redacción del PG.



PARTICIPA !



- CRITERIS DE PAISATGE**
- Respectar **la topografia i la vegetació** del lloc.
 - Definir adequadament **les vores urbanes** i espais de transició entre usos.
 - Tractar adequadament **els accessos** a municipis i la seva seqüència visual.
 - **Integració paisatgística** i visual.
 - **Preservar les vistes** cap als paisatges de major valor.
 - Ubicar les àrees per a **activitats** econòmiques, de forma preferent, **en zones d'ombra visual**.
 - Potenciar el paisatge del municipi zonificant de manera adequada el **sòl no urbanitzable**.
 - Afavorir l'accés i us als paisatges de major valor en un marc de **mobilitat sostenible**.





Ponentes de la mesa de presentación:

BERNARDINO FERRANDO CISCAR
arquitecto municipal

M^o CARME RONDA ABAD
Concejala de Estrategia territorial

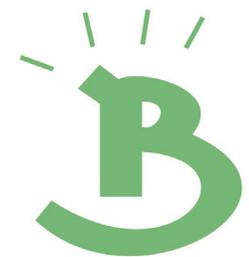
ÀNGEL MARTÍNEZ BALDÓ
arquitecto equipo redactor del PG

SARA MOYANO FERNÁNDEZ
arquitecta equipo redactor del PG



TALLER CON LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA.

- **Fecha:** Lunes 12 de junio
- **Lugar:** I.E.S. Josep Iborra
- **Participantes:** 25 personas
- **Duración:** 1,5 horas
- **Objeto de la sesión:** sacar a la luz la relación que los estudiantes tienen con su propio territorio, cómo lo usan y cómo lo perciben, además de introducirlos, aunque de forma básica, en conceptos como el paisaje, el diseño urbano y la participación ciudadana.

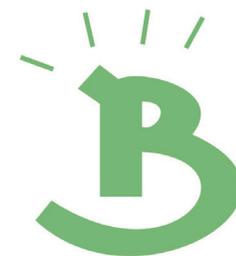


PARTICIPA !



RECORRIDO PARTICIPATIVO. POR LA BENISSA QUE QUIERES

- **Fecha:** Domingo 18 de junio
- **Lugar:** Recorrido por el territorio municipal.
- **Participantes:** 16 personas
- **Duración:** 2 horas
- **Objeto de la sesión:** Recoger impresiones y comentarios ante los lugares de los cuales se está hablando, invitando a que surjan diferentes puntos de vista y al posterior debate, al mismo tiempo que se descubre el territorio visitando lugares desconocidos o mirándolos con ojo crítico, diferente al que estamos acostumbrados.



PARTICIPA !

RECORREGUT PARTICIPATIU

1. Estació del tren
2. Ermita Benimarco
3. Casa del Troç de les Calcides
4. Cala Advocat-El Cantalar-Cala Llobella
5. Ermita Sant Vicent de Pedramala
6. Mirador de Beniver
7. Aparcament Centre d'Excel·lència



*Impressions recollides en les conversacions que es van tindre durant el recorregut, dividides segons les etapes.

1. Estación de tren. Lugar de difícil accesibilidad tanto a pie como en vehículo privado, con una clara falta de comunicación mediante transporte público desde el pueblo, lo cual puede ser causa o consecuencia de la caída en desuso de este medio de transporte. El edificio de la estación se cerró en los 80 y permanece abandonado hasta el día de hoy. Existen algunas propuestas de la EDUSI para esta zona, de comunicaciones ciclo-peatonales con el casco urbano. Es una estación ferroviaria de carácter rural, por su origen ligado a la pasa y a la transformación agroalimentaria, lo cual podría ser una potencialidad o un inconveniente según se mire, así como un símbolo para futuras actuaciones. Cercano a la estación se encuentra uno de los riu-raus más grandes de la región, de propiedad privada y casi en estado de ruina.

2. Ermita de Sant Jaume de Benimarco. Desde este punto se puede observar el territorio aterrazado formado por bancales con muros de piedra en seco en diferentes estados de conservación y el paso de este paisaje a las urbanizaciones de casas unifamiliares diseminadas. La dificultad principal hoy en día es la de mantener un paisaje agrícola sin agricultura. Además algunos caminos agrícolas importantes han desaparecido o se han modificado con la urbanización de los terrenos. Una solución que se está llevando a cabo en municipios vecinos es la cesión de terrenos entre privados o por parte de los ayuntamientos a agricultores que están invirtiendo y apostando en la recuperación del cultivo del viñedo.

3. Casa del Troç de les Calcides. Por este punto pasa el trazado de lo que podríamos considerar dos corredores ecológicos, Corredor dels Moros y el Camí de les Barques. El propio edificio es también un elemento de interés, que necesita mantenimiento y cuidado de su entorno.

4. Cala Advocat- El Cantalar- Cala Llobella. Existe un sendero que recorre esta parte de la costa de Benissa realizado por el Ayuntamiento en los últimos años y muy querido por los asistentes al paseo. La zona afectada por el PATIVEL, 1.000 m hacia el interior desde la cala Llobella, es objeto de debate en esta etapa. La necesidad de protección de toda la zona, conservando su carácter natural y haciendo principal hincapié en mantener las vistas es una opinión común a todos los asistentes. Existen algunas divergencias de opinión sobre la conveniencia o no de construir alguna edificación destinada a servicios en esta zona y sobre su ubicación. Es conveniente evitar la pérdida de masa arbórea existente junto a la costa.

6. Mirador de Beniver. La vertiente sur del pueblo presenta serias dificultades para continuar recibiendo nuevas urbanizaciones por las fuertes pendientes y desniveles existentes en los terrenos que todavía quedan libres, aunque es indispensable acabar de cerrar estas tramas, con viarios de borde que conectan de este a oeste calles que actualmente acaban cortados y sin salida.

7. Ladera norte del pueblo. El límite norte del pueblo se revela como un lugar poco atractivo para la mayor parte de los participantes en las diferentes sesiones del Plan de Participación Pública. Las vistas hacia la autopista y la futura variante y la creencia de que no se puede conseguir buenas orientaciones respecto al sol en comparación con la vertiente sur la hacen mucho menos atractiva como lugar para nuevos desarrollos del casco urbano.



TALLER PARTICIPATIVO. PRESENTE Y FUTURO DE BENISSA

- **Fecha:** Lunes 26 de junio
- **Lugar:** Centre d'Excel·lència
- **Participantes:** 20 personas
- **Duración:** 1,5 horas
- **Objeto de la sesión:** Realizar una diagnosis colectiva de la situación del paisaje de Benissa y establecer las directrices de actuación para construir el paisaje que queremos.



PARTICIPA !

B PAISATGE NATURAL

	MUNTANYES	BARRANCOS	LITORAL/PLATGES	AGRÍCOLA (terrasses, bancals)	ARQUITECTURA RURAL (ermites, molins, rius/rius)
+ aspectes positius fortaleses, potencialitats	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]
- aspectes negatius debilitats, amenaces	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]
M'AGRADARIA	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]



PAISAJE NATURAL

MONTAÑAS

BARRANCOS

LITORAL/ PLAYAS

AGRÍCOLA

ARQUITECTURA RURAL

MESA 1: PAISAJE NATURAL

	MONTAÑAS	BARRANCOS	LITORAL/PLAYES	AGRÍCOLA	ARQUITECTURA RURAL
ME GUSTA +	<ul style="list-style-type: none"> Las montañas y la orografía variable del territorio, por la riqueza ecológica y la presencia de endemismos locales de flora y fauna. Elementos diferenciadores de las montañas de Benissa cómo son: <ul style="list-style-type: none"> - El Forat de Bèrnia - La Font de Bèrnia - El Pont Nou de Bèrnia - La Torreta del tossal del Moro. 	<ul style="list-style-type: none"> Se valora positivamente la escorrentía de los barrancos. El Quisi y sus afluentes son estructurants del término. Son la vía para evitar inundaciones. Són la via per evitar inundacions. 	<ul style="list-style-type: none"> Las calas pequeñas, íntimas, con recursos naturales espectaculares, no urbanizadas y no masificadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Los bancales y los cultivos son valores a recuperar. 	
NO ME GUSTA -	<ul style="list-style-type: none"> La excesiva urbanización que puede darse en determinadas zonas, especialmente a los pies de las montañas, como sucede en términos vecinos. Se señala que la falta gestión, mantenimiento y limpieza de los bosques y matorrales está directamente relacionada con el alto riesgo de incendio. 	<ul style="list-style-type: none"> La limpieza excesiva, con maquinaria y no selectiva, de los barrancos. Problemas de competencia con la Confederació Hidrogràfica. Se señala la presencia de vertidos de la depuradora al barranco del Quisi, así como de casas sin saneamiento que vierten directamente al barranco. 	<ul style="list-style-type: none"> La potencial masificación de construcciones en la zona costera que da una mala imagen y degradación ambiental del entorno. Se señala como peligro potencial la comercialización y urbanización de las calas con excesivos accesos, aparcamientos y construcciones que deforman un paraje privilegiado. 	<ul style="list-style-type: none"> El abandono de bancales y cultivos, que aumenta el riesgo de incendios al pie de las montañas. El problema de los muros de los márgenes que los propietarios no reparan y se hunden. Existe el peligro de los jabalíes que deshacen los muros. Cuando no se efectúa el desbroce se aumenta el riesgo de incendio. 	
ME GUSTARÍA ...	<ul style="list-style-type: none"> El aumento de la protección así como la puesta en valor de Bèrnia, Oltà y la Mallà Verda. Es necesaria una gestión integral de los bosques. Se propone la protección de las cotas altas de las lomas, recogiendo una medida que se encontraba al PGO del 2003 donde se protegían las cimas de los montes manteniendo las superficies boscosas en las crestas en un radio de 40m. 	<ul style="list-style-type: none"> Creación de un sistema de recorridos naturales por los barrancos que podrían crear rutas como la del agua, por los lavaderos y el Molino del Quisi. No colmatar, proteger y valorar los barrancos y las escorrentías. Plan de limpieza selectiva, mantenimiento, accesibilidad y adecuación de los barrancos, con un cuidado por la flora autóctona, así como una gestión de la caña americana. Delimitación de los barrancos para garantizar la asunción de responsabilidades por parte de los organismos de gestión. 	<ul style="list-style-type: none"> Vía pecuaria como eje litoral. Canalización del turismo hacia las playas más urbanas como la Fustera y el Advocat (efecto “bote de miel”) manteniendo el resto de las calas menos accesibles, porque puedan mantener su carácter más natural e íntimo. Regulación del vallado para evitar las alturas excesivas que alteran el paisaje y las vistas. Gestión de las calas con una visión del turismo sostenible y respetuoso. 	<ul style="list-style-type: none"> Dar valor a la arquitectura de piedra en seco, como la de los muros de los bancales. Poner en funcionamiento un programa de educación en agricultura sostenible. Promover el mantenimiento de los espacios agrícolas. Mantener el Asprar tal como es. Generar una identidad de producto local de calidad con la almendra, el vino y la algarroba. Escuelas taller por la recomposición de muros de piedra en seco. 	<ul style="list-style-type: none"> Proteger la arquitectura rural catalogando los elementos que tengan más valor. Apoyo a iniciativas que quieran mantener estructuras y cultivos rurales, proteger y apoyar económicamente. Recuperar la estructura hidráulica del Molino del Quisi y su entorno, acequias y vías del agua. Hacer BIC el Molino del Quisi y los molinos de viento. Señalizar y conservar en buen estado las vías pecuarias. Considerar el urbanismo de género de manera transversal en todas las intervenciones.

PAISATGE HUMÀ

	MODELS PRODUCTIUS (turisme, sector serveis, indústria, agricultura)	IMMIGRACIÓ (treballadors, informal, turisme estacional)	SERVEIS SOCIALS (sanitat, educació, assistència, laboral)	FESTES I CELEBRACIONS
+ aspectes positius fortaleses, potencialitats	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]
- aspectes negatius debilitats, amenaces	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]
M'AGRADARIA	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]



PAISAJE HUMANO

MODELOS PRODUCTIVOS

INMIGRACIÓN

SERVICIOS SOCIALES

FIESTAS Y CELEBRACIONES

	MODELOS PRODUCTIVOS	INMIGRACIÓN	SERVICIOS SOCIALES	FIESTAS Y CELEBRACIONES
ME GUSTA +	<ul style="list-style-type: none"> El sector servicios mantiene la economía local. La posición del área industrial junto a la salida de la autopista y cerca del pueblo. 	<ul style="list-style-type: none"> La inmigración trabajadora está repuntando nuevamente. Las escuelas son multiculturales, la mezcla de culturas es positiva pero se tiene que potenciar la integración. 	<ul style="list-style-type: none"> La sanidad pública. 	<ul style="list-style-type: none"> La creación de un centro de salud en la zona de las urbanizaciones. Gestión o coordinación vecinal en las urbanizaciones para alertar de los problemas, hurtos, etc. Más puntos limpios a la zona litoral.
NO ME GUSTA -	<ul style="list-style-type: none"> El riesgo que conlleva la dependencia económica de un solo sector como es el turístico. 	<ul style="list-style-type: none"> Problema de la tasa sobre el capital (modelo 720) y el problema con el padrón de los residentes. Falta integración por la lengua. Algunas inversiones se han perdido por falta de comunicación. El Brexit amenaza. El 12,5% de la población de Benissa es inglesa según el padrón oficial. Faltan servicios en las urbanizaciones, aunque los propietarios pagan las impostas como en el casco urbano. También falta seguridad. 	<ul style="list-style-type: none"> La falta de saneamiento e infraestructuras en las urbanizaciones aunque los propietarios pagan impuestos como en el casco urbano. Falta seguridad en las urbanizaciones. No hay transporte público. 	<ul style="list-style-type: none"> Hay demasiadas fiestas que compiten unas con las otras. Tienen un coste muy alto, hacen demasiado ruido y mueven una cantidad de recursos humanos demasiado alta.
ME GUSTARÍA ...	<ul style="list-style-type: none"> La agricultura y los bancales de La Marina están muy debilitados. La explotación colectiva de los bancales. Se vuelve necesaria la iniciativa pública cómo en otros municipios (como Alali con la almendra y Pedreguer con la viña). Énfasis en la agricultura, mediante la agrupación de explotaciones. Banco de tierras por quién pueda y quiera trabajarlas. EL PG tendría que proteger el medio ambiente y los pequeños propietarios. Incentivar hoteles en Benissa con carácter rural, sostenibles y respetuoso. Atraer grandes centros comerciales al pueblo. Ayudas económicas a jóvenes para promover el desarrollo industrial. 		<ul style="list-style-type: none"> La creación de un centro de salud en la zona de las urbanizaciones. Gestión o coordinación vecinal en las urbanizaciones para alertar de los problemas, hurtos, etc. Más puntos limpios a la zona litoral. 	<ul style="list-style-type: none"> Coordinación comarcal de festejos.

PAISATGE EDIFICAT

	ESPAI EDIFICAT (Nucli urbà, urbanitzacions, xালের)	ESPAI PÚBLIC (places, carrers, equipaments)	XARXA VIÀRIA (mobilitat, accessibilitat, connexions)	NOUS CREIXEMENTS
+ aspectes positius fortaleses, potencialitats	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]
- aspectes negatius debilitats, amenaces	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]
M'AGRADARIA	[Notes]	[Notes]	[Notes]	[Notes]



PAISAJE EDIFICADO

ESPACIO EDIFICADO

ESPACIO PÚBLICO

RED VIARIA

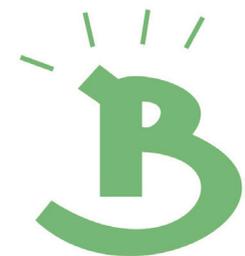
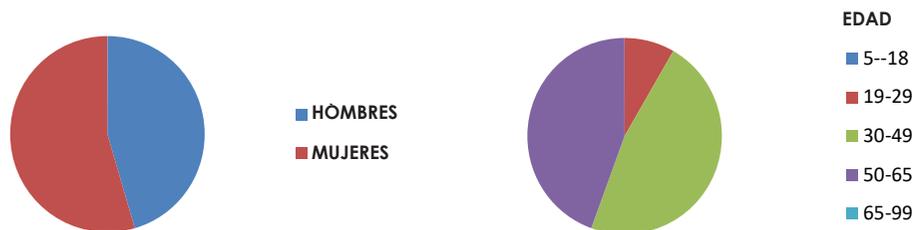
NUEVOS CRECIMIENTOS

	ESPACIO EDIFICADO	ESPACIO PÚBLICO	RED VIARIA	NUEVOS CRECIMIENTOS
ME GUSTA +	<ul style="list-style-type: none"> El núcleo histórico de Benissa, sus edificios y el catálogo que los protege. El polígono industrial es una actuación que ha funcionado siempre muy bien, por la actividad que tiene y por la creación de puestos de trabajo, gracias a la buena accesibilidad y la proximidad al pueblo. 	<ul style="list-style-type: none"> En el centro histórico la vegetación en los jardines y las fuentes se aprecian como elementos bien estructurados que crean lugares agradables. 	<ul style="list-style-type: none"> La conexión interurbana gracias al acceso desde la autopista. El aislamiento de algunas partes del litoral de mucha tranquilidad. 	
NO ME GUSTA -	<ul style="list-style-type: none"> La falta de actividades comerciales en el núcleo histórico, que lo convierte en barrio dormitorio. Las oficinas del Ayuntamiento en el pueblo están todas dispersas en diferentes edificios. Las urbanizaciones de la costa son una aglomeración de casas sin sentido, con vallas que cubren las vistas y calles tortuosas. Para los propietarios de edificaciones en suelo rural se hace difícil mantener parcelas de 5000 m2 o más. 	<ul style="list-style-type: none"> La plaza Rey Jaume I es en una gran parte un aparcamiento. Faltan zonas verdes. En el núcleo histórico faltan negocios y actividades, por eso encontramos calles y plazas sin vida. La carretera nacional hace de barrera física y psicológica con la parte sur del pueblo. La parte sur del pueblo no tiene un centro propio, depende de la norte aunque estén desconectadas. 	<ul style="list-style-type: none"> Los accesos al pueblo desde la carretera no están muy bien resueltos. En el casco urbano habría que resolver el problema del tráfico de la carretera nacional que atraviesa y divide el pueblo, pero que hoy en día es la única posibilidad para ir de este a oeste del pueblo. La separación entre el pueblo y la costa (9km) y las conexiones, por una única carretera tortuosa y un transporte público inexistente. 	<ul style="list-style-type: none"> Alrededor del pueblo las posibilidades quedan limitadas al sur por la presencia de pendientes pronunciadas y al norte por la orientación, donde las condiciones climáticas son peores respecto a otras zonas del término y términos vecinos. Las zonas de crecimiento desconectadas de las zonas urbanas existentes tendrían que desclasificarse.
ME GUSTARÍA ...	<ul style="list-style-type: none"> Realización de un plan de rehabilitación de viviendas. Dar uso a la Casa del Troç de les Calcides (centro social, deportivo...) y a cualquier edificio que se rehabilite, para evitar que vuelven a degradarse. 	<ul style="list-style-type: none"> La conversión en zona de peatones de la plaza Rey Jaume I. Resolver el problema del aparcamiento, con un parking subterráneo o dejando los coches fuera del centro, en aparcamientos periféricos. Dar vida a la estación de tren, abriendo un bar y conectándola con el pueblo con un minibus, mejorando el servicio de trenes mejor y haciéndolos más frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprovechar la realización de la variante para mejorar la calidad de los accesos al pueblo y liberar la carretera nacional de parte del tráfico. Habría que hacer otro vial que permitiera atravesar el pueblo de este a oeste para que la carretera no fuera más una barrera. El vial norte podría ser una alternativa, aunque parece difícil por las cargas de gestión que conllevaría. 	<ul style="list-style-type: none"> Se propone como nuevo crecimiento una zona plana a la entrada del pueblo, a este, con buena orientación, aunque se hace notar su desconexión con el resto del pueblo. El área de Carrions, en la zona de costa, en parte ya urbanizada y rodeada de suelo urbano.

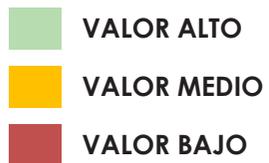
ENCUESTAS.

- **Fecha:** del 12 de junio al 4 de noviembre.
- **Lugar:** On-line y presencial, en los encuentros y en las oficinas del Ayuntamiento.
- **Participantes:** 42 personas
- **Duración:** 4 meses
- **Objetivo:** Evaluar el paisaje de Benissa a través de las Unidades de Paisaje y los recursos ambientales, visuales y culturales.

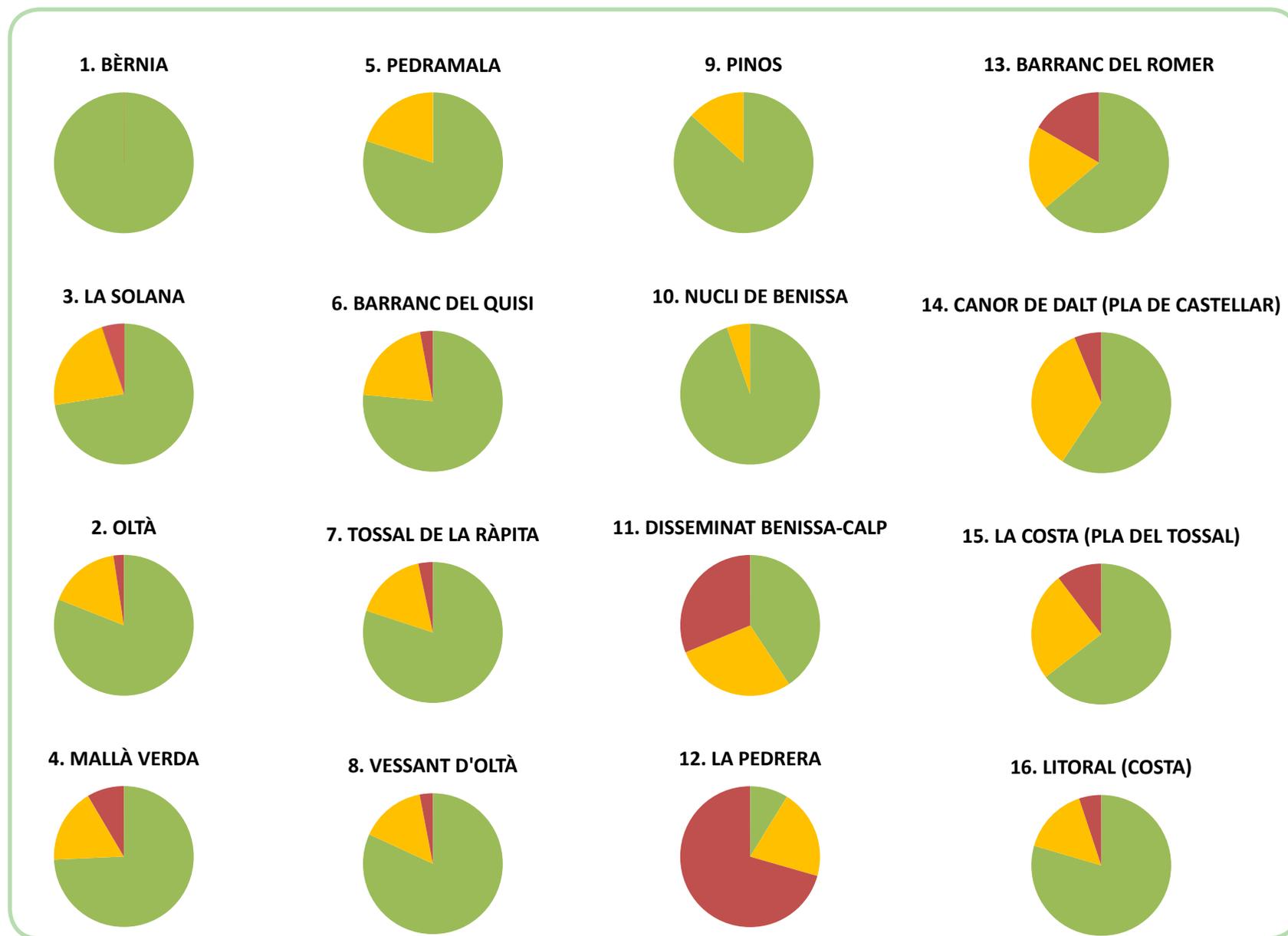
PARTICIPANTES



PARTICIPA !



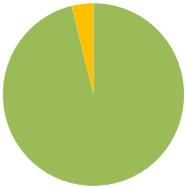
VALORACIÓ DE LES UNITATS DE PAISATGE



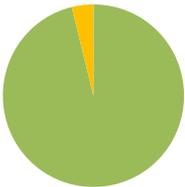
VALORACIÓN DE LOS RECURSOS PAISAJÍSTICOS

RECURSOS AMBIENTALES

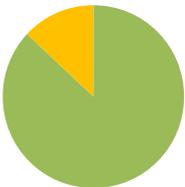
MONTAÑAS



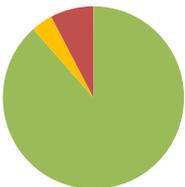
CALAS



VIAS PECUARIAS

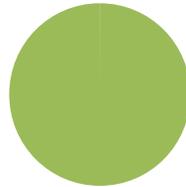


VEGETACIÓN PROTEGIDA

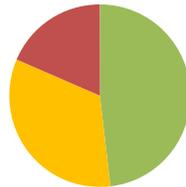


RECURSOS VISUALES

CRESTAS



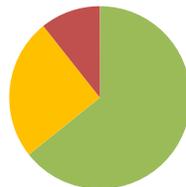
CARRETERAS Y FERROCARRIL



RECORRIDOS PAISAJÍSTICOS

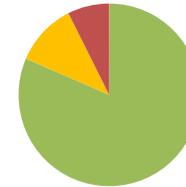


MIRADORES

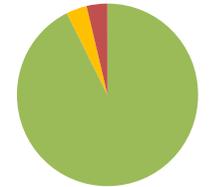


RECURSOS CULTURALES

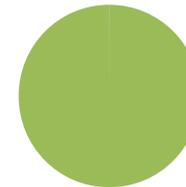
CORRALES



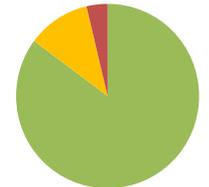
INFRAESTRUCTURAS



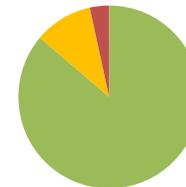
ARQUITECTURA DEL AGUA



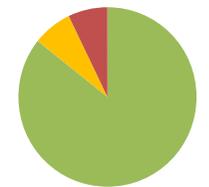
MOLINOS



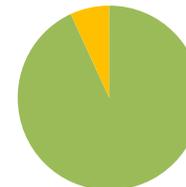
CASAS RURALES



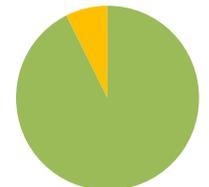
TORRES



RIU-RAUS



ERMITAS



CONCLUSIÓN FINAL. UNA VISIÓN FUTURA DESEADA PARA BENISSA.

La Benissa del futuro seguirá siendo un municipio dedicado principalmente al **turismo**, gracias al valor de sus recursos naturales, al clima y al interés de su núcleo histórico y su patrimonio. Cada vez este turismo se hará más respetuoso con el medio ambiente, huyendo de los modelos de turismo de masas y relacionándose con el carácter rural del término, concentrando los servicios en puntos más accesibles y manteniendo otros lugares más aislados y naturales.

La **primera línea del litoral** mantendrá su carácter natural y tranquilo y podrá recorrerse a pie de norte a sur. La Cala Llobella y la prolongación de la vaguada hacia el interior serán paisajes protegidos y libres de edificaciones que pudieran entorpecer las vistas. Las calas Fustera y Advocat serán las únicas que contarán con servicios y oferta comercial. El resto de calas permanecerán como pequeños rincones tranquilos, íntimos, lo cual permitirá que se mantengan menos urbanizadas y que el turismo que llegue sea más sostenible y respetuoso.

El territorio quedará tejido por una serie de **recorridos paisajísticos**, que unirán pueblo y playa, atravesando las montañas o el litoral, aprovechando vías pecuarias o antiguos caminos y corredores ecológicos. Estos últimos estructurarán el territorio también a nivel ambiental, funcionando como conexiones entre paisajes, ecosistemas y hábitat, naturales o modificados. Toda la red de caminos y senderos estará muy señalizada y cuidada a lo largo del tiempo. Además, los vallados de las parcelas privadas dejarán de ser un obstáculo en la contemplación del paisaje.

Las **montañas** también serán un atractivo reconocido, por su valor ambiental, las vistas que ofrecen, las rutas que las recorren y las posibilidades que brindan de realizar diferentes actividades y deportes en ellas. Los **bosques**, que se conservarán íntegros, sin que hayan aparecido nuevas edificaciones, se gestionarán de forma integral, garantizando la limpieza y vigilancia que los mantendrá protegidos de los incendios. Serán lugares conocidos y frecuentados por la población local, especialmente por los estudiantes de las escuelas donde se realizará un trabajo de divulgación y puesta en valor de estos recursos ambientales.

Los **barrancos** también vertebrarán el territorio, convertidos en parte en lugares accesibles que se puedan recorrer y donde realizar actividades de ocio y multiaventura, sin alterar el estado natural que permita la escorrentía de las aguas. El barranco del Quisi será un atractivo, con la ruta del agua que recuperará el Molino del Quisi, declarado BIC, y otras arquitecturas del agua como lavaderos, acequias y fuentes. Los barrancos no recibirán ningún tipo de vertido, ni de la depuradora ni de viviendas aisladas, y se limpiarán de forma selectiva, sin llevarse por delante toda la vegetación con la maquinaria. De esta forma se conservarán limpios para evitar inundaciones pero manteniendo su carácter natural.

El **paisaje agrícola** de bancales y muros de piedra en seco (que mantendrán y reconstruirán los estudiantes de la escuela taller) volverá a adquirir importancia en Benissa. Algunas edificaciones tradicionales y riu-raus volverán a tener uso, unido a la reaparición de cultivos de viña, almendro o algarrobo gracias al apoyo de la administración pública a pequeños agricultores para el cultivo de terrenos y mantenimiento de infraestructuras y edificaciones rurales, y a la cesión de tierras entre propietarios privados a través de un banco de tierras. Los agricultores de la zona estarán formados en agricultura sostenible y ecológica gracias a programas educativos y de sensibilización. Sus productos autóctonos serán reconocidos y valorados dentro y fuera del territorio municipal.



PARTICIPA !

El **núcleo histórico** será un lugar acogedor y lleno de vida, con espacios públicos agradables y una plaza principal, la plaza Rey Jaume I, peatonal y libre de coches. Existirán otras pequeñas plazas y lugares de encuentro repartidos por todo el núcleo. Los edificios estarán en buen estado y el patrimonio histórico estará todo catalogado, muy mantenido y en uso. Habrá parques y jardines, con juegos para niños en la proximidad de las escuelas y oferta deportiva y de ocio para jóvenes en lugares como la pinada. Los equipamientos deportivos como el skatepark y el campo de fútbol se habrán ampliado debido a su gran éxito. El pueblo se recorrerá a pie fácilmente gracias a que habrá desaparecido el tráfico intenso de la nacional. La construcción de la nueva variante y los viarios de conexión del pueblo en sentido E-O por el norte y el sur del pueblo habrán liberado la antigua nacional de tráfico y el casco urbano de Benissa dejará de estar dividido en dos. Habrá algunas nuevas edificaciones que acabarán de colmatar la trama urbana existente y cerrar el trazado de calles que antes aparecían cortadas o sin salida. No habrá nuevas edificaciones en terrenos con pendientes elevadas.

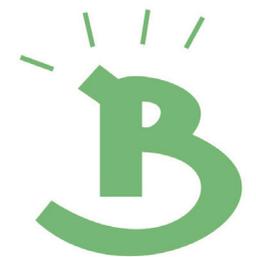
Se podrá acceder fácilmente en coche y aparcar en lugares específicos sin afectar en las zonas peatonales, aunque cada vez será menos necesario gracias al servicio de **transporte público** que conectará todo el término, especialmente la zona del litoral y el centro urbano, y este con otros municipios, gracias al tren al que ahora se accederá en autobús, en bicicleta o con un agradable paseo desde el pueblo hasta la nueva estación, habilitada con servicios y nuevas actividades relacionadas con su carácter original ligado al mundo rural. En el recorrido a la estación se podrá visitar uno de los Riu-raus más grandes de la comarca, completamente rehabilitado.

Gracias a la mejora de las comunicaciones, así como del resto de servicios, las **urbanizaciones** se convertirán en lugares más vivibles. Serán lugares seguros, con equipamientos públicos como centros de salud o escuelas. Estarán más integradas en el paisaje, con vistas abiertas en el territorio y espacios libres que dan sensación de apertura y esponjamiento.

Benissa consolidará su **oferta comercial y de servicios**, atractiva también a nivel comarcal, lo cual contribuirá a dar estabilidad a su oferta laboral, más allá de las oscilaciones del sector turístico.

La **población** de Benissa será multicultural, con habitantes provenientes de diferentes nacionalidades que convivirán tanto en el casco urbano como en las urbanizaciones. La lengua no será un obstáculo sino un elemento de unión y de identidad colectiva. Las fiestas populares serán un atractivo más, ligadas a la tradición pero alternando también con festivales interculturales, con una coordinación a nivel comarcal e integradas con respeto en la vida de los pueblos y sus habitantes.

**GRACIAS A TODOS Y A TODAS
POR VUESTRA PARTICIPACIÓN.**



PARTICIPA !



Ajuntament de Benissa
www.ajbenissa.es

ANEJO: ENCUESTA CON RESULTADOS OBTENIDOS

Plan de Participación del Estudio de Paisaje de Benissa. Formulario de Trabajo

El Plan de Participación Pública del Estudio de Paisaje forma parte del conjunto de trabajos previos a la redacción del Plan General Estructural de Benissa.

Los objetivos de este PPP son:

- Aumentar la transparencia de las actuaciones de la Administración.
- Facilitar la accesibilidad y la comprensión de la documentación que se está tramitando.
- Concienciar y educar a la población en relación a los valores paisajísticos.
- Lograr una mayor viabilidad del proyecto, implicando desde el origen de la gestión del territorio a los interesados.
- Obtener información valiosa sobre el paisaje, aportada por los propios ciudadanos, haciéndoles partícipes en la toma de decisiones.

El resultado final será la definición con los habitantes de las directrices que determinarán el futuro de Benissa, partiendo de la observación, protección y puesta en valor de su paisaje.

Cada vez más, el paisaje es considerado como un componente fundamental que influye de manera directa en la calidad de vida de las poblaciones, es parte de su patrimonio y, sin duda, contribuye a su bienestar y a la consolidación o conservación de las culturas y tradiciones locales.

El paisaje es entendido como seña de identidad cultural del territorio y también como un activo de competitividad económica, cuya conservación y puesta en valor requiere, tanto de la preservación de los paisajes más preciados como de la adecuada gestión de todos los paisajes naturales y rurales, así como de los urbanos y periurbanos.

A través de los encuentros, talleres y encuestas propuestos por el PPP, la ciudadanía tiene la posibilidad de intervenir en la mejora del paisaje que habita, la calidad ambiental del medio territorial y urbano, y la sostenibilidad de su municipio, participando en la toma de decisiones que sentarán las bases para el desarrollo de los futuros documentos de planificación y gestión del municipio de Benissa.

A continuación se desarrolla la encuesta para la valoración colectiva del paisaje de Benissa y sus Recursos Ambientales, Culturales y Visuales.

00_Perfil de quien participa

- 1. Bloque 0 Perfil. 0.1_Para poder entender mejor la percepción del paisaje de Benissa, te hacemos alguna pregunta previa, ¿vives en Benissa? ¿ En qué barrio o zona resides?**

Nos resultaría útil conocer si eres vecino o vecina de algún barrio de Benissa, si vives en el centro histórico o en alguna urbanización dispersa del término municipal.

.....

- 2. Bloque 0 Perfil. 0.2_Para conocer mejor el perfil de quien participa y asegurar una participación representativa, ¿puedes decirnos cuál es tu género?**

Marca solo un óvalo.

6 Hombre

6 Mujer

3. Bloque 0 Perfil. 0.3_Para conocer mejor el perfil de quien participa, ¿puedes decirnos en qué rango de edad te encuentras?

0 Entre 5-18

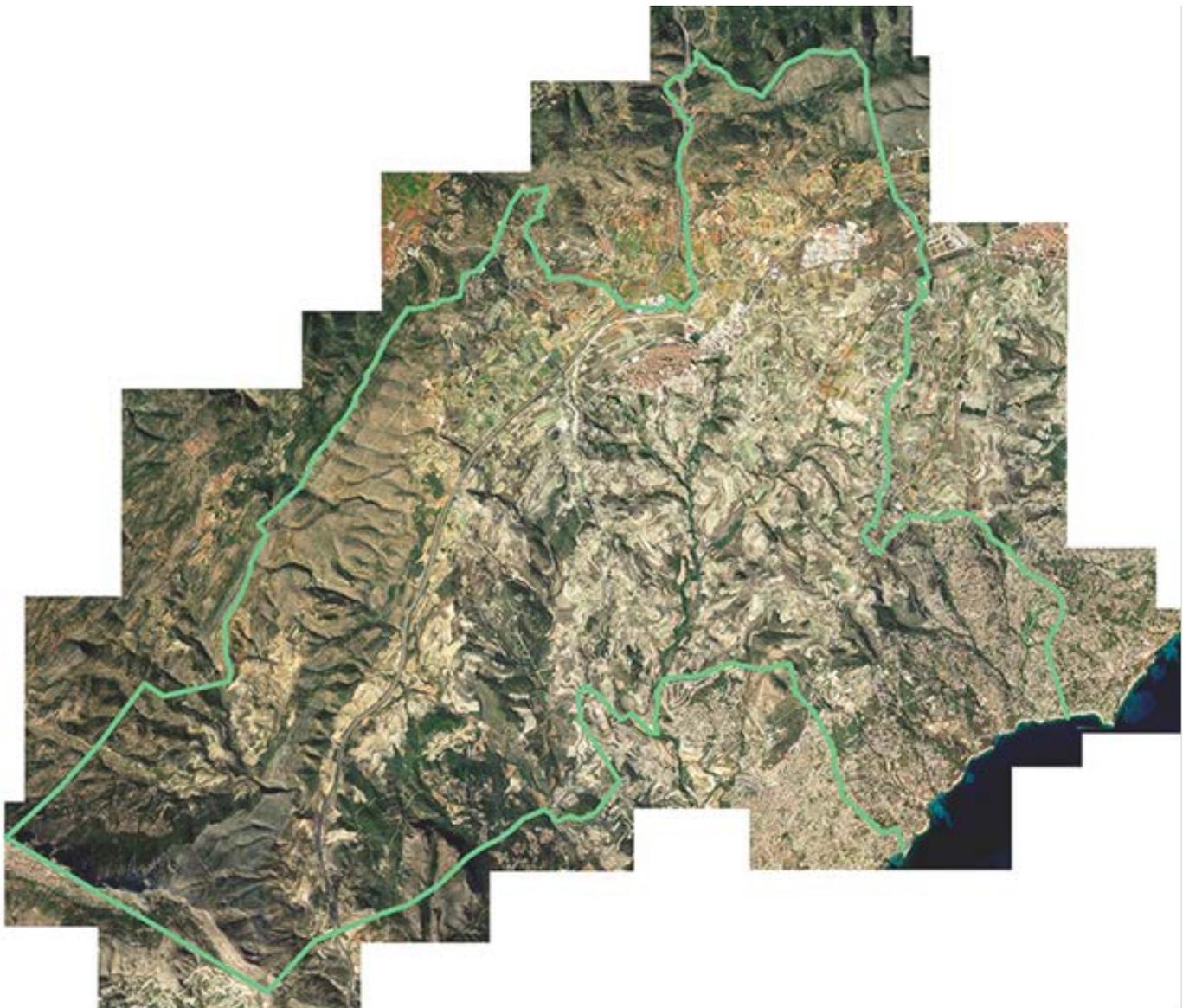
0 Entre 19-29

5 Entre 30-49

7 Entre 50-65

0 Entre 65-99

01_Descripción del Paisaje



1. Bloque 1 Descriptivo. 1.1 ¿Cuáles crees que son los elementos más importantes del Paisaje de Benissa?

Sierra de Bèrnia, Pinos, Cala Llobella, las montañas, las calas, los bancales, el casco antiguo, la Mallà Verda, las partidas rurales, los riu-raus, los bosques, el casco antiguo, los lavaderos.

2. Bloque 1 Descriptivo. 1.3 ¿Cuáles son los espacios públicos que consideras más representativos del Paisaje Benissa?

Las calas, el puente del Quisi, lavadros y fuentes, las montañas, la sierra de Bèrnia, los muros de piedra seca, el casco histórico, las ermitas, la glorieta, la Casa del Troç, los riu-raus.

3. Bloque 1 Descriptivo. 1.4 ¿Cuáles son los principales espacios verdes o naturales del Paisaje de Benissa ?

Bèrnia, La Solana, Pinos, cala Llobella, Oltà, la Ràpita, la Mallà Verda, el Quisi.

4. Bloque 2 Perceptivo. 2.1 ¿Cómo valorarías el estado actual del Paisaje de Benissa?

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	6	4	2	Muy Alto

5. Bloque 2 Perceptivo. 2.2 ¿Qué áreas tienen para ti un valor paisajístico especialmente alto dentro del Paisaje de Benissa?

Partida de Santa Anna, Mallà Verda, Bèrnia, cultivos y zonas abancaladas, Pinos, la Solana, bosques, la sierra de Oltà, el litoral.

6. Bloque 2 Perceptivo. 2.3 ¿Qué áreas tienen para ti un valor paisajístico especialmente bajo dentro del Paisaje de Benissa?

Puedes marcarlas en el mapa o describirlas brevemente.

La zona industrial, Els Plans.

02_Valoración de las Unidades de Paisaje

La segunda parte, consiste en la valoración de las Unidades de Paisaje de Benissa, para ello será importante que aportes tu percepción personal, recuerdos y afectos sobre el paisaje. Una unidad de paisaje conforma un paisaje homogéneo dentro del término municipal.

Vamos a estructurar las unidades de paisaje en los grupos:

- | | |
|--------------------------------|---|
| A) Paisaje Urbano: | UP1 Núcleo histórico
UP2 Urbanización litoral
UP3 Área industrial |
| B) Paisaje Forestal: | UP4 Sierra de Bernia
UP5 Sierra de Oltà
UP6 Sierra de la Solana
UP8 Sierra de La Mallà Verda |
| C) Paisaje de Terrazas: | UP7 Sierra de Pedramala
UP9 Pla del Tossal |
| D) Paisaje Agrícola | UP 9 Pla del Tossal
UP10 Pla de castellar
UP 11 Barranc del Romer |
| E) Paisaje Litoral | UP 16 Costa de Benissa |

A) Paisaje Urbano:

7. Foto 1 UP1_ Núcleo histórico de Benissa

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Centro histórico.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	2	6	4	Muy Alto



Foto 1

8. Foto 2 UP2_ Urbanización litoral

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Urbanización Litoral.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	3	2	2	4	1	Muy Alto



Foto 2

9. Foto 3 UP3_ Área Industrial la Pedrera

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Área industrial la Pedrera.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	5	5	2	0	0	Muy Alto



Foto 3

B) Paisaje Forestal

10. Foto 4 UP5_ Sierra de Bernia

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Sierra de Bernia.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	0	1	11	Muy Alto

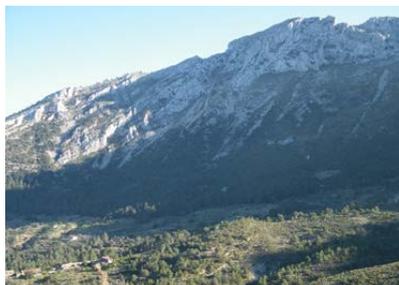


Foto 4

11. Foto 5 UP5_ Sierra de Oltà

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Sierra Oltà.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	0	3	9	Muy Alto



Foto 5

12. Foto 6 UP6_ Sierra de La Solana

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Sierra La Solana.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	1	3	7	Muy Alto



Foto 6

13. Foto 7 UP8_ Sierra de La Mallà Verda

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Sierra La Solana.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	1	3	8	Muy Alto



Foto 7

C) Paisaje de Terrazas:

14. Foto 8 UP7_ Sierra de Pedramala

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Sierra Pedramala.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	3	5	4	Muy Alto



Foto 8

15. Foto 9 UP12_ Barranc del Quisi

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Barranc del Quisi

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	4	3	5	Muy Alto



Foto 9

16. Foto 10 UP13_ Tossal De La Ràpita

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Tossal De La Ràpita

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	3	7	2	Muy Alto



Foto 10

17. Foto 11 UP14_ Ladera de Oltà

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Ladera de Oltà

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	1	5	6	Muy Alto



Foto 11

18. Foto 12 UP15_ Pinos

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Pinos

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	0	3	9	Muy Alto



Foto 12

C) Paisaje Agrícola

19. Foto 13 UP9_ Pla del Tossal

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Pla del Tossal

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	5	5	1	Muy Alto



Foto 13

20. Foto 14 UP10_ Pla de Castellar

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Pla de Castellar

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	2	4	5	1	Muy Alto



Foto 14

21. Foto 15 UP11_ Barranc del Romer

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Barranc del Romer

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	2	3	6	2	Muy Alto



Foto 15

E) Paisaje Litoral

22. Foto 16 UP16_ Costa de Benissa

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de Unidad de Paisaje Costa de Benissa

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	2	1	1	8	Muy Alto

03_Valoración de los recursos paisajísticos

En esta parte, vamos a identificar cuáles son los principales recursos y cuál es su valoración.

Estos recursos podrán ser de distinta naturaleza:

- de Interés **Ambiental** (áreas o elementos protegidos o altamente valorados por la población por su interés natural);
- de Interés **Cultural** (áreas o elementos protegidos de valor histórico-cultural o altamente valorados por la sociedad local, cuya alteración, modificación u ocultación de su percepción pueda ser considerado como una pérdida de la identidad local)
- de Interés **Visual** (áreas o elementos sensibles visualmente cuya alteración puede variar negativamente la calidad visual del paisaje)

Para la valoración de cada paisaje, se establecerá una metodología que permita su comparación, en base a:

- Calidad Paisajística: (valoración de las características paisajísticas)
- Valor Social: (valoración a través de las aportaciones del proceso de participación)
- Visibilidad: (valoración de la visibilidad a partir de la exposición y fragilidad del paisaje)

Recursos de Interés Cultural

23. Foto 17 RP1_ Ermitas

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de los recursos Paisajísticos Ermitas

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	2	3	7	Muy Alto



Foto 17

24. Foto 18 RP2_ Torres y Molinos

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de los recursos Paisajísticos Molinos

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	2	2	8	Muy Alto



Foto 18

25. Foto 19 RP3_ Riu-Raus

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de los recursos Paisajísticos Riu-Raus

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	1	1	10	Muy Alto

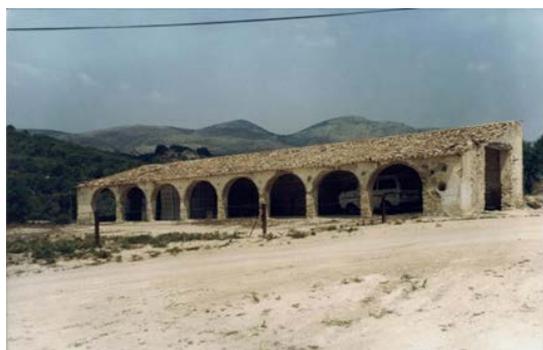


Foto 19

Foto 20 RP4_ Casas Rurales

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de los recursos Paisajísticos Casas Rurales

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	1	5	5	Muy Alto



Foto 20

26. Foto 21 RP5_ Arquitectura del Agua :Pozos, Fuentes, Lavaderos y Nevera

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de los recursos Arquitectura

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	1	2	7	Muy Alto

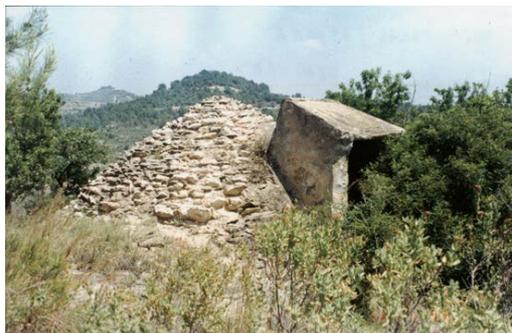


Foto 21

27. Foto 22 y 23 RP6_ Infraestructuras, Estación del Trenet y Puesto de la Ferrovía

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico de los recursos Infraestructuras

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	1	4	7	Muy Alto



Foto 22



Foto 23

28. **Foto 24 RP7_ Corrales**

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso Corrales

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	2	5	4	Muy Alto



Foto 24

A) Recursos de Interés Ambiental

29. **Foto 25 RA1_ Vías Pecuarias**

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso ambiental de las **Vías pecuarias**: Colada de Verdicas, Colada de Fanadis, Camino de Teulada, Camino de Jalón, Colada del Molino de Quisi, Camino de Benimarrach, Camino de Valencia,

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	2	3	7	Muy Alto



Foto 25

30. **Foto 26 RA2_ Montañas**

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso ambiental de las **Montañas**: LIC y Paisaje Protegido de las Sierras de Bèrnia y Ferrer, ZEPA Muntanyes de la Marina, Monte Utilidad Pública La Solana, Monte Utilidad Pública La Mallada Verda, Monte Utilidad Pública El Mascarat,

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	1	0	11	Muy Alto

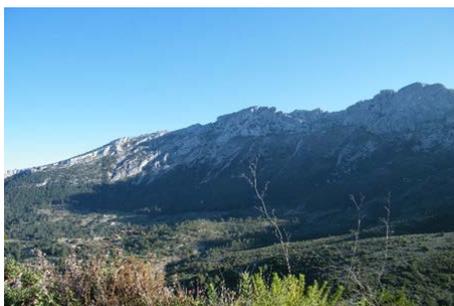


Foto 26

31. **Foto 27 RA3_ Vegetación protegida**

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso ambiental **Vegetación protegida** Arc, Forat, Ombria, Cases del Cantal de Bèrnia, Coll de Faixuc, Olivera de les Lleus

Marca sólo un óvalo.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	1	0	10	Muy Alto



Foto 27

32. **Foto 28 RA3_ Calas**

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso ambiental **Calas** Microrreserva Cala Bassetes, Microrreserva Cala Fustera, LIC y ZEPA Penyal d'Ifach,

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	1	1	10	Muy Alto



Foto 28

B) Recursos de Interés Visual

33. **Foto 29 RV1_ Crestas y montañas**

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso Visual **Crestas y montañas:** Cresterío de La Solana - Lloma Llarga, Cresterío de Bèrnia, Cresterío de Oltà /Dit d'Oltà, Peñón d'Ifach, Alt dels Serrellars Vértice Geodésico Cao, Forat de Bèrnia,

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	0	1	11	Muy Alto

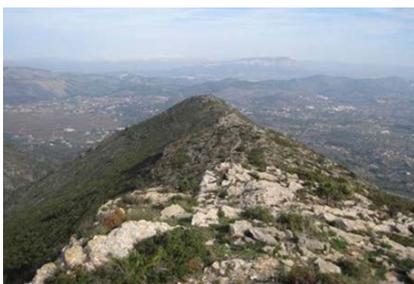


Foto 29

34. Foto 30 y 31 RV2_ Carreteras y ferrocarriles

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso Visual **Carreteras y ferrocarriles**

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	1	5	3	3	Muy Alto



Foto 30

35. Foto 32 RV2_ Recorridos paisajísticos

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso Visual **Recorridos paisajísticos** Senderos costa PR-CV 7. Bèrnia PR-CV 388.La Solana PR Els Riberers SL-CV 136. Molí del Quisi. PR-CV 340. Oltà

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	3	5	4	Muy Alto

36. Foto 32 RV1_ Miradores

Valora del 1 al 5 el valor paisajístico del recurso Visual **Miradores** Mirador de la Solana Mirador de Pedramala.

	1	2	3	4	5	
Muy Bajo	0	0	3	4	5	Muy Alto



Foto 32

04_Participación no dirigida

37. Si consideras necesario añadir alguna última observación, preocupación o propuesta que no haya encontrado cabida hasta ahora en el formulario, puedes aprovechar este espacio para hacerlo.